

100 års jubilæumsafstemningsfest i Ulkebøl Forsamlingshus lørdag den 9. februar 2020

Ulkebøl Lokalhistorisk Arkiv har i 2019 lave en udstilling til afstemningsfesten. Solvejg og Palle har lavet et kæmpearbejde med at finde plakater og opsætte beskrivelser af afstemningen i Ulkebøl. De blev opsat i den lille sal lørdag den 8. februar.



Opdækning i den store sal

og den lille sal

Vi satte også bordkort til de indbudte gæster, som var:

Gamle formænd for forsamlingshuset, Marie og Hans Aarøe-Hansen, Anna og Jørgen Petersen, Helene og Bent Petersen, Birthe og Jørgen Jacobsen. Maler Ole Prip Hansen og Susanne Mørk og deres gæster Ida Bendix og Peter Jort. Vores orkester Lise Smedes, Christian Balslev og Lars Krogh, Dorthe Lindahl fra sekretariatet i Aabenraa, byrådsmedlemmerne Bjørn Allerelli og Jesper Kock, Birgitte og Bertel Haarder samt medlemmerne af udvalget.

Da vi også have gæster i den lille sal, stod talerstolen over for den lille sal og orkestret sad mellem hjørnet og talerstolen. Lise Smedes spillede cello, Christian Balslev på violin og Lars Krogh spillede på klaver.

Vi opsatte fire faner foran skænken i forsamlingshuset. Det var tre UIU faner, hvoraf den ene var fra 1934, og så en fane fra Alderdoms og Invalideforeningen for Ulkebøl Sogn.



De fire faner



Poul og Jørgen med flag fra Tombølgaard

På talerstolen satte vi et flag, som var på Tombølgaards vogn, da de kørte til afstemningen i 1920. Den er skænket af Jørgen Detlefsen.

Nævnes skal også et flag fra afstemningsdagen, der stod i den lille sal.

Det er et flag, som er syet af det tyske Kejserriges flag, som kommuneforstander Christen Hansen, Stenholt skulle flage med i den tyske tid.

Af de røde hvide farver blev der syet et dansk flag, som blev hejst i flagstangen i Stenholt på afstemningsdagen. Af den sorte farve blev der syet et forklæde.



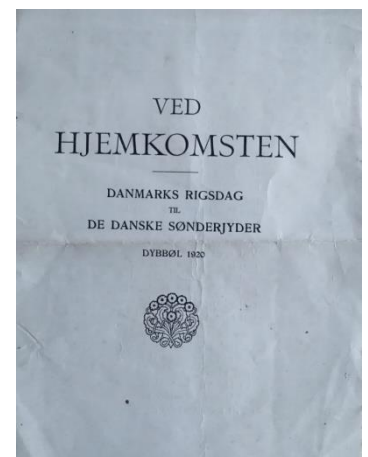
Menighedsformand Frede Mørch Pedersen Menighedsformand Frede havde lavet et salmehæfte med salmer og billeder af afstemningsplakater. Han fotograferede også i kirken og festen.

Vejret på den 9. februar var ikke for godt, det blæste og der kom småbyger ind imellem. Næsten samme vejr som i 1920.



Salmehæfte

Sang af Niels Møller



Fra Ulkebøl Kirke



Sognepræst Tamira Mariann

Vi startede kl. 13 i Ulkebøl Kirke, som blev godt fyldt, ca. 300 personer.

Tamira Mariann holdt hele gudstjenesten på alsisk, og det gjorde hun rigtig godt. Hun snakkede alsisk hele tiden. Hun startede med Præludium og Indgangsbøn.

Så sang vi *Den gryed omsider, den favre dag*. Den er skrevet af Niels Møller. Den er lavet af Danmarks Rigsdag til De Danske Sønderjyder, Dybbøl 1920.

Så var der hilsen, bøn og læsning.

Så sang vi *Det lyder som et eventyr, et sagn fra gamle dage* af Henrik Pontoppidan.

Så var der bøn og prædiken, hvor vi sluttede med at synge *Der er så mænne stie* af Martin N. Hansen.

Kirkebøn, meddelelser og velsignelse.

Så sang vi *Glaj, som skull mød sin kjærest* af Martin N. Hansen

Fadervor og velsignelse

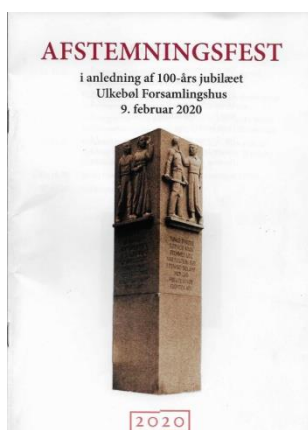
Så sang vi *Nu fryde sig hver kristen mand og springe højt af glæde* af Martin Luther 1823, Claus Mortensen 1828, N.F.S. Grundtvig 1837. F.L. Mynster.

Udgangsbøn og Postludium.



Præludium og Postludium blev spillet på orgelet. Musikken til salmerne blev spillet nede på gulvet i kirken af organist Pia Jeanette Nielsen på piano, Torstein Q. Hemmet på tværfløjte, Ole Andersen på kontrabas og Mette Jørgensen sang.

Det var en virkelig fin gudstjeneste, der fik megen ros. Tamira Mariann snakker godt midtalsisk.



Så gik vi hen til forsamlingshuset, hvor der blev uddelt sanghæfter. Her hejste Tage og Jørgen flaget i en strid blæst, medens Lise Smedes og Christian Balslev sang for til "*Der er ingenting der maner som et flag der går til tops*". Det dryppede en smule, men det gik.

Solvejg på Arkivet havde lavet et fint sanghæfte til festen i Forsamlingshuset med 9 sange, som vi havde valgt.

SANGE

Der er ingenting der maner ...	4
Det haver så nyligen regnet.....	4
Sønderjyden har underlige vaner.....	6
I Danmark er jeg født.....	8
Høje Nord, friheds hjem.....	9
Langt højere bjerge.....	10
Jeg vil værgе mit land.....	12
Venner ser på Danmarks kort.....	13
Der er et yndigt land.....	14

Efter flaghejsningen gik alle ind i forsamlingshuset, hvor festen fortsatte.

Poul startede med at byde velkommen til alle og præsenterede dem, der var involveret i festen.



Helmer – Christine – Jørgen

Det var Christine Kristiansen og Jørgen Due fra menighedsrådet, Jørgen Detlefsen og Helmer Sander-Larsen fra forsamlingshuset. Jørgen Due og Helmer repræsenterer også Lokalhistorisk Arkiv.



Jørgen Due

Han takkede sognepræst Tamira Mariann Jørgensen for en rigtig god gudstjeneste på Alsisk, og en stor tak til Solvejg Ravn og Palle Fløe fra arkivet for tryk af plakater, billetter og udstillingen.



Poul på talerstolen

En stor tak til Sønderborg Kommune, som repræsenteres af byrådsmedlem Jesper Kock og Bjørn Allerelli Andersen.

Vi sang så *Det haver så nyeligen regnet*. Så skulle maleriet afsløres.

Der var desværre afbud fra Hans Aarøe-Hansen. Han skulle sammen med Ole Prip afsløre maleriet. Han var blevet lidt utilpas. Så det blev Helmer og Ole der afslørede maleriet.



Helmer læste det op, hvad Hans ville have sagt.

I morgen er det 110 år siden Sønderjylland blev stemt tilbage til Danmark.

Det var med stor forventning og glæde, at Ulkebøl Sogns befolkning gik til valg.

De vidste, at størstedelen var danske.

Jeg vil nu afsløre et maleri af Ole Prip, som viser afstemningen den 10-2-1920

Ole Prip fortalte om de tanker, han havde gjort i forbindelse med udførelsen af maleriet og forklarede symbolikken i maleriet. Maleriet blev om mandagen ophængt i den store sal.

Så sang vi *I Danmark er jeg født*.



Derefter fortalte Helmer om starten af afstemningsfesterne i Ulkebøl, som kunne registreres på arkivet. Det startede i 1924 og sluttede i 2010, efter at UIU var blevet nedlagt efter 100 års jubilæet. Arkivet havde lavet en udstilling i den lille sal med afstemningsresultater og afstemningssteder i Ulkebøl, samt mange afstemningsplakater fra dengang.

Så sang vi *Sønderjyden har underlige vaner*.

Helmer



Henning

Senere fortalte Henning Faurby om overgangen fra tysk til dansk på Ulkebøl Skole. Skolen blev brugt til undervisning den halve dag på tysk og den anden del til dansk undervisning.



Derefter var der kaffebord med boller og lagkage, som man plejede at servere til afstemningsfest



Under kaffebordet underholdt Lise, Christian og Lars på cello, violin og klaver. Det var et godt indslag.

Senere sang vi *Langt højere bjerge*.



Dorthe Lindahl fra sekretariatet i Aabenraa, takkede for invitationen og reklamerede for de mange tiltag der kommer i løbet af 2020.



Kl. 15.30: Dagens hovedtaler Bertel Haarder ankom direkte fra afstemningsfesten i Broager sammen med sin hustru Birgitte Haarder. De havde valgt at være sammen i det sønderjyske, hvor Bertel Haarder er vokset op på Rønshoved Efterskole. Talen indeholdt blandt bl.a. at der var højere til loftet i Sønderjylland, tiden omkring genforeningen i 1920. Han holdt et særdeles godt indlæg. Efterfølgende var der en del der gerne ville hilse og tale med Bertel Haarder. Der var flere, der havde relationer til ham.



Vi sluttede med at synge *Der er et yndigt land*.

Festen sluttede kl. 17. Det blev en rigtig god fest, som blev ledet særdeles godt af Poul, det kom han rigtig godt fra.

Billeder fra festen



Under afsløring af maleriet gik publikum fra den lille sal ind i den store sal



Den lille sal



Den store sal

Helmer S-L